

○立命館大学グローバル教養学部学部則

2018年3月2日

規程第1144号

(趣旨)

第1条 この学部則は、立命館大学学則（以下「学則」という。）第45条にもとづき、グローバル教養学部の授業科目、卒業に必要な単位数、単位認定その他の教育課程に関する事項について定める。

(デュアル・ディグリー)

第2条 グローバル教養学部においては、グローバル教養学部の在学中にオーストラリア国立大学に入学し、またはオーストラリア国立大学の在学中にグローバル教養学部に入學し、双方の大学により定められた所定の単位数を修得することにより、本大学およびオーストラリア国立大学の双方の学位を取得すること（以下「デュアル・ディグリー」という。）ができる。

(英文表記)

第3条 グローバル教養学部の英文表記はCollege of Global Liberal Artsとし、グローバル教養学科の英文表記はDepartment of Global Liberal Artsとする。

(教育研究上の目的)

第4条 グローバル教養学部は、人文学および社会諸科学の教育研究、また日本およびオーストラリアを含むアジアの諸社会における様々なボーダーを超える経験と主体的な学びを通じて、人間社会の多様性への洞察と人類史をグローバルに俯瞰する視点を具え、高い倫理観のもとに、新しい科学・技術の発展を踏まえた未来社会への革新的な構想力と豊かな表現力をもって、グローバル化する社会のなかで実践的に問題発見・問題解決をリードし、そのために学び続けることのできる人間を育成することを目的とする。

(教育課程の編成)

第5条 グローバル教養学部の授業科目は、Essentials of Global Liberal Arts、Cosmopolitan Studies、Civilization Studies、Innovation Studies、Japanese Studies Cluster、LanguagesおよびCapstone Studiesに区分し、これを4年間に配当して編成する。

(授業科目)

第6条 グローバル教養学部の授業科目の名称、単位数、授業方法、必修科目・選択科目・自由科目の別および配当年次は、次の各号に掲げる区分ごとに当該各号に定める別表のと

おりとする。

- (1) Essentials of Global Liberal Arts 別表 1
- (2) Cosmopolitan Studies 別表 2
- (3) Civilization Studies 別表 3
- (4) Innovation Studies 別表 4
- (5) Japanese Studies Cluster 別表 5
- (6) Languages 別表 6
- (7) Capstone Studies 別表 7

(履修科目の登録の上限)

第7条 学生が1学期に履修科目として登録することができる単位数の上限は、20単位とする。ただし、次の各号に掲げる授業科目は、単位数の上限を超えて登録することができる。

- (1) 別表に定める必修科目・選択科目・自由科目の別を自由とする授業科目
- (2) Internship I および Internship II
- (3) 前各号のほか、グローバル教養学部教授会が承認した授業科目

(卒業に必要な単位数)

第8条 卒業に必要な単位数は、別表に定める必修科目・選択科目・自由科目の別を必修とする授業科目を含み、かつ、次の各号に掲げる単位数を含む124単位以上とする。ただし、別表に定める必修科目・選択科目・自由科目の別を自由とする授業科目を含めることはできない。

- (1) Essentials of Global Liberal Arts 32単位以上
- (2) Cosmopolitan Studies 12単位以上
- (3) Civilization Studies 12単位以上
- (4) Innovation Studies 12単位以上
- (5) Japanese Studies Cluster 4単位以上
- (6) Capstone Studies 12単位以上

(デュアル・ディグリーの履修方法)

第9条 グローバル教養学部において1年次の履修を開始した者でデュアル・ディグリーを希望するものは、別表に定める授業科目のうち32単位の受講を終えた学期末において、次の各号に掲げる要件をすべて満たさなければならない。

- (1) 累積のGPAがオーストラリア国立大学において定めた基準で4.0以上であること。

(2) 本大学およびオーストラリア国立大学のデュアル・ディグリーに関わる協定に定められたオーストラリア国立大学の英語の語学力に係る入学基準に達していること。

- 2 オーストラリア国立大学において1年次の履修を開始した者でデュアル・ディグリーを希望するものは、オーストラリア国立大学が定める授業科目のうち1年間に相当する履修を終えた学期末において、累積のGPAがオーストラリア国立大学において定めた基準で4.0以上でなければならない。

(改廃)

第10条 この学部則の改廃は、グローバル教養学部教授会の議を経て、大学協議会で行う。

附 則

この学部則は、2019年4月1日から施行する。

附 則 (2019年1月25日 配当年次の変更に伴う一部改正)

この学部則は、2019年4月1日から施行する。

附 則 (2019年3月29日 デュアル・ディグリーの履修方法の変更に伴う一部改正)

この学部則は、2019年4月1日から施行する。

附 則 (2020年1月31日 全学海外留学プログラム改革、デュアル・ディグリーの履修要件の見直し等に伴う一部改正)

- 1 この学部則は、2020年4月1日から施行する。
- 2 前項にかかわらず、2020年3月31日に在籍する学生については、なお従前の例による。
- 3 前項にかかわらず、改正後の第9条は2019年4月1日に入学し、2020年3月31日に在籍する学生にも適用する。

別表1 Essentials of Global Liberal Arts

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選択・自由の別 | 配当年次 |
|--|-----|------|------------|---------|
| Introduction to Global Liberal Arts I | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Introduction to Global Liberal Arts II | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Philosophy Basics | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Science Basics | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Statistics | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Research Design and Research Method | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Algorithm and Programming | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

| | | | | |
|--|---|-----------|----|---------|
| Global Conflicts : An Introduction | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Globalization and International Relations : An Introduction | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Introduction to Asian Studies | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Global Project-Based Learning | 2 | 講義・実 習 | 選択 | 1・2・3・4 |

別表2 Cosmopolitan Studies

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選 択・自由 の別 | 配当年次 |
|---|-----|------|--------------------|---------|
| Cultural Studies | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Postcolonial Studies | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Critical Area Studies | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Media Studies | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Theory and Practice of Fieldwork | 2 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Fieldwork on Media Studies | 2 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| History of Arts | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Arts in Society | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Asia and the World in Historical Perspective | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Regional Diversity in Cultural Perspective | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Special Lecture on Cosmopolitan Studies I | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Special Lecture on Cosmopolitan Studies II | 2 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Area Study I | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

別表3 Civilization Studies

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選 択・自由 の別 | 配当年次 |
|-----|-----|------|--------------------|------|
|-----|-----|------|--------------------|------|

| | | | | |
|---|---|----|----|---------|
| Civilizations in Global History | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Sociological Theories : Classics and Contemporary | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Macrohistory and Metahistory | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| History of Modern World | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Evolution of Governance | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Institutionalism in Social Studies | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Evolution of Market Economy | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Comparative Politics in Asia | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| International Relations in the Asia-Pacific | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| War and Peace in the Globalizing World | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Special Lecture on Civilization Studies I | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Special Lecture on Civilization Studies II | 2 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Area Study II | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

別表4 Innovation Studies

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選択・自由の別 | 配当年次 |
|---|-----|------|------------|---------|
| Knowledge and Innovation | 4 | 講義 | 必修 | 1・2・3・4 |
| Applied Research Method for Social Sciences | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Social Impacts of Brain Science | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Human Intelligence | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Design and Society | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Design Practice | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Social Change with AI | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Human Security in Developing Societies | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Social and Technological Innovation | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Leadership in Global Perspective | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |
| Special Lecture on Innovation Studies I | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

| | | | | |
|--|---|----|----|---------|
| Special Lecture on Innovation Studies II | 2 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Internship I | 1 | 実習 | 選択 | 2・3・4 |
| Internship II | 2 | 実習 | 選択 | 2・3・4 |
| Global Study | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

別表5 Japanese Studies Cluster

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選択・自由の別 | 配当年次 |
|---|-----|------|------------|---------|
| Contemporary Japan | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Modern History of Japan | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Japan in Global History | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Japanese Philosophy | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Japanese Language and Culture I | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Japanese Language and Culture II | 4 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Politics and Foreign Relations of Japan | 4 | 講義 | 選択 | 3・4 |

別表6 Languages

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選択・自由の別 | 配当年次 |
|-------------------------------------|-----|-------|------------|---------|
| Academic English | 4 | 講義 | 選択 | 2・3・4 |
| Japanese Language I | 2 | 演習 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Japanese Language II | 2 | 演習 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Japanese Language III | 2 | 演習 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Japanese Language IV | 2 | 演習 | 選択 | 1・2・3・4 |
| グローバル社会の体験と理解 | 2 | 実習・講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Intensive Language Workshop | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |
| Language for Academic Communication | 2 | 講義 | 選択 | 1・2・3・4 |

別表7 Capstone Studies

| 科目名 | 単位数 | 授業方法 | 必修・選 | 配当年次 |
|-----|-----|------|------|------|
|-----|-----|------|------|------|

| | | | | |
|---|---|----|------------|-----|
| | | | 択・自由 の別 | |
| Research Seminar I | 4 | 演習 | 必修 | 3・4 |
| Research Seminar II | 4 | 演習 | 必修 | 3・4 |
| Thesis | 4 | 演習 | 必修 | 3・4 |
| Capstone Studies in Normative Perspective to Globalization | 4 | 演習 | 選択 | 3・4 |
| Capstone Studies in Geohistorical Perspective to Globalization | 4 | 演習 | 選択 | 3・4 |
| Capstone Studies in Development and Social Change | 4 | 演習 | 選択 | 3・4 |
| Capstone Studies in Governance Studies | 4 | 演習 | 選択 | 3・4 |